
İçindekiler

Önsöz

KISIM I: İNTERAKTİF TASARIMI ANLAMAK

1. İnteraktif Tasarım ve Media	3
2. Kültürler ve İnteraktif Media	7
3. Neden İnteraktif Media Tasarımcısı?	13
4. İnteraktif Media Tasarımı Öğreniminde Temel Sorunlar	17
1. Yeteneğin Tespiti	18
2. El Becerisi / Bilgisayar Becerisi Dengesi	18
3. Sanatsal Eğitim / Bilgisayar Programcılığı Öğreniminin Dengesi	19
4. İnteraktif Media Tasarımı ile Diğer Sanat Öğreniminin Dengesi	20

KISIM II: İNTERAKTİF TASARIMA HAZIRLANMAK

5. Teori	25
Kullanıcı - Bilgisayar Etkileşimi ve Arayüzü Tasarımı Nedir?	26
Kullanıcı Grafik Arayüzü Tasarım İlkeleri	28
GUI Tasarımı Aşamaları	29
6. Düşünme Pratiği	47
Belirli Bir Mesaj İçin Görsel Tasarım	50
Tarif Tasarımı	56
7. Sayısal Grafik Alıştırmaları	57
Vektörel Tabanlı Yazılımlarda Yapılacak Alıştırmalar	58
Vektörel Tabanlı Animasyon Yazılımlarında Yapılacak Alıştırmalar	59
Piksel Tabanlı Çizim Yazılımları	60
Üç Boyutlu Modelleme Yazılımları	65
Üç Boyutlu Animasyon Yazılımları	66

8. Programlama Pratiği	67
Tasarım Eđitiminde Matematik Öğrenimi	68
Tasarım İçin Matematik Öğrenimi	69
İnteraktif Media Tasarımında Programlama Öğrenimi	72
9. Media Pratiği	75
Kayıt Yoluyla Görsel Kompozisyon	76
Kayıt Yoluyla İşitsel Kompozisyon	81
10. Mekân Tasarımı Pratiği	83
11. Tipografi ve Sayfa Düzenleme Alıştırmaları	89
Temel Tipografi	90
Sayfa Düzenleme (Layout) Tasarımı	92
Sahne Taslakları (Storyboard) Tasarımı	94
2 ve 3 Boyutlu Ortamların Öğrenilmesi	96
Final Ürün ve İnteraksiyon Etütleri	97
İnteraksiyon Öğreniminde Rastlantısal Çözümleme ve Test Aracı Yöntemi	102
KISIM III: İNTERAKTİF TASARIMDA İLERLEMEK	
Gölge Oyunu Düzenine Göre İnteraktif Media Tasarımı için DeneySEL Tasarımlar	137
Bir Deneme Çalışma: Havuz Projesi	140
12. Kurumsal Kimlik Tasarımı	111
13. Eğitim Aracı Tasarımı	119
14. Bilgi-Yardım Aracı Tasarımı	127
15. Alışveriş Aracı Tasarımı	131
KISIM IV: İNTERAKTİF TASARIMDA İLERLEMEK	
Gölge Oyunu Düzenine Göre İnteraktif Media Tasarımı için DeneySEL Tasarımlar	137
Bir Deneme Çalışma: Havuz Projesi	140
16. Eğlence Aracı Tasarımı	143
EK. Okunması Önerilen Kaynaklar	143
Genel Multimedia Teorileri	148
İnsan-Bilgisayar Etkileşimi	149

Tipografi	149
Enformasyon Tasarımı	150
Grafik Arayüz Tasarımı	150
Multimedia ve Mekân İlişkisi	151
Sinema ve Gösteri Sanatları	152